









# A GUERRA

**A CAMINHO DO DEVER**

**"ONDE HOUVER  
UM ITALIANO, LI-  
BERTAR O  
TREINTINO E HOJE  
UMA QUESTAO  
DE HONRA"**

O *Príncipe Umberto*, navio mercante da marinha italiana, recentemente armado em cruzador auxiliar, passou ontem pelo nosso porto em demanda de Gênova e Catalas.

— Aires Montecarlo

da de 1.555 reservistas do Reino Unido. O Rio forneceu-lhe mais 135 pa-  
raças, fazendo o total de 1.690  
múditos que se vão lutar contra as  
hostes vizinhas dos soldados de Francis-  
co José.

A bordo, pela manhã, quando lá es-  
tivemos, o entusiasmo daquela gente  
deixava bem transparecer o animo e a

cham vira a trincheiras. Espalhados por 12.000 as dependências do bello paço, os reservistas davam vivas entusiasticos á Casa de Saboia, á Italia, ao seu exercito e á sua armadã.

No momento em que os patriotas que aqui embarcaram transportavam-se para bordo, sou as vistas das respectivas

ciudad dos resultados das medidas tomadas pelo governo para desenvolver e apressar a produçã de armamentos e explosivos.

O sr. Millerand, proseguindo, detrou que depois da mobilização militã, tinha o governo decretado a mobilização industrial. Não tinha sido uma in-

ções da amurada do *Príncipe Umberto* recrudesceram, havendo um instante, de delírio patriótico. A scena commovia e entusiasmava, notadamente quando muitos dos passantes entoavam a *Viva Ieri*, o hynno do ex italiano. "Viva Ieri", dizia, falamos ao engenheiro architecto Carlo Bruzzi, domiciliado em Buenos Aires, onde, applica a sua activi-

— Eu não tenho a dizer á imprensa carioca, como não disse á portenha. Fui sorteado e chamado, e aqui vou cumprindo um dever commum a todo o homem que tem amor á sua terra. Minha família escreveu-me de Capua, que o meu irmão mais moço era agora o arribo da casa, sendo eu indi-

renho, quaisquer que sejam as armas que elles venham a empregar.".

Depois de dar indicações sobre o serviço de saúde, salientou o esforço que o governo teve de despendar para completar o serviço da Intendência Militar e affirmou que o gabinete de que faz parte está resolvido a proseguir na

Os detalhes — concluiu o ministro — não devem, porém, fazer perder de vista o conjunto ao qual os nossos alçados, testemunhas dos nossos esforços, têm prestado brilhante homenagem.

crifício, e, onde houver um italiano, libertar o Trentino e pôr uma questão de honra. A Casa de Savoia, que unificou a minha Itália, vencerá mais essa vitória para as suas tradições cavallerescas e os nomes de Cavour, Manzoni e Garibaldi estarão à frente dos nossos exércitos, protegendo e

A nossa palestra foi interessante. Novas vivas e novas canções guerrilhas eram entoadas. O tempo urge, e dessemos o passado quando o ul no sinal era dado ao pro.

Em 11.45, aproximadamente, o Príncipe Umberto levantara ferros, conduzindo os bravos, revoltosos.

Italiana e o Príncipe Papace-  
na, cuja contes-  
príncipe res-  
nos, foram mifto-  
ciadas, merecendo  
mios da imprensa

A nossa gentil hospede vista

**Os russos rechassados entre Halicz e Firlojow**

Berlim, 30 — O quartel-general comunica, em data de 29 do corrente: "O exercito de von Linsingen continua em perseguição ao inimigo recuando para o sul."

Uma missão patriótica que lhe incumbiram as associações italianas "Dante Alighieri" e "Trento-Trieste", cujo exito, decerto, será o mais lisonjeiro possível.

Na "Società Italiana de Beneficenza", a praça da Republica, a se-

entre Mianca e Amojow, para assim de Gaita-Lipa. Na secção seguinte, mais ao norte, na aldeia de Przemyslaw, os Kamionka e seus do norte, da os meses não esperaram os nossos áquies retirando-se para trás de Buzak. Mais ao norte e a noroeste, os Maszy-Moszy e os Radoz, os 30 kilometros de Luchow, a 300 kilometros de a, a noroeste

te de Iomânceni, alem da fronteira russa, o inimigo tentou, hontem, deter o nosso avanço, sendo repellido em toda a linha.

Sob a pressão do nosso avanço, os russos evacuaram igualmente as suas posições sobre Tanow e o San inferior.

Na estrada Loat-Béluina e próximo

sua presença para o brinco da festa de logo à noite.

**Arras bombardeada por  
canhões de grosso  
calibre**

Arras foi bombardeada por canhões de grosso calibre. Os franceses predigiram, devido a uma acção de infantaria, no caminho que vae de Craeux d'Angres a Ablain.

Não conseguiram, porém, chegar sequer nos seus obstáculos de arame farinado, refugiando-se de novo nas suas

Por meio de alguns tiros de canhão, fizeram desalojar o posto de observação da artilharia inimiga, instalando na torre de Salsouzes — (Official).

**A guerra nos Vosges**

Paris, 27 de Novembro. — Comunicando official-

«Durante a noite violento combate de artilharia e secões de infantaria, ao norte do casarão de Carleus pro-  
curamos ligarmo-nos ao sul do  
«Calvary Rouge» repelimos um ata-  
que alemão.  
«Nos Vozes, a infantaria tentou a este  
de Meistrail, um novo ataque. Os fo-

**POLITICA DOS ESTADOS**

**OS ATAQUES DO SR. CALMON**

**Praso dos Bimenes do Brasil**

**AO GOVERNO DA BAHIA**

Bahia, 30 (Do correspondente) —  
A *Gazeta da Manhã* publicou o seguinte:  
"O sr. Antonio Calmon diverte a  
garçonete. Não foi outro o efeito que  
seguiu esse sr. deputado, com a gra-  
deza proferida da tribuna da Câmara con-  
tra o sr. Silva." A. S. SILVA

**E VOLTA**

A directoria da Contabilidade da  
Central do Brasil dirigiu uma circular  
aos agentes declarando que o prazo  
para a volta, nos bilhetes de ida e vol-  
ta, será de um mês, contado da data  
da emissão até igual data do mês sub-

Pela mesma repartição foi declarado que o preço dos transportes de viajantes, bagagens, encomendas, mercadorias e outros artigos, das estações desta capital para as de Parahyba e Porto Novo, deverá ser calculado pela distância efectiva percorrida.

**ALFABETARIA INGLEZA**

Previste os seus amigos e frequentes que no proximo dia 10 do mez de julho muda o seu armazem de fazendas para a rua da Carioca n. 46, devido á demolição da mesma onde tem

sendo muito mal para as exhibições  
trancadas pelas equinas, fazendo con-  
correncia aos boteiros e maldizendo  
vulgares.

Tendo tirado os proveitos e as van-  
tagens que podia esperar do actual go-  
verno do Estado, não era mais que  
s. a. transmittir a g. r. d. j. J. Senha  
a g. r. d. j. J. Senha, todos os

funcionando a rua Uruguanay n. 102.  
Continua a fazer termos sob modico  
para lá a 50%, 60% e 70%. Importação  
directa.

-----

O director geral do gabinete do Mi-  
nisterio da Fazenda assinou hontem o

Não sabemos de nenhum que não tenha recebido em brevidades — matanças e alívios da sua mala negra a troco dos serviços que lhe presta. Mas, o melhor vinha poder dizer do sr. Antonio Calisto do qz veloz de Comon-prprio subir a tribuna da Camon-prprio para reanunciar na ridículo favor de d. Lcytor Raulino do Arxev.

V. ex. deseja hospedar-se em hotel confortável, distinto e central? Pressira o "Hotel Avenida" o mais importante do Brasil, com aposentos para suas passas, Billa (quarto e penido), rel

— Mas, não se esqueça de que os seus colegas também estão a trabalhar para a sua vitória. Não se esqueça de que os seus colegas também estão a trabalhar para a sua vitória. Não se esqueça de que os seus colegas também estão a trabalhar para a sua vitória.

100 CONTOS : AMANHA  
Contos Lentes — R. Fabel, e  
pacho colectivo, na palacio do governo,  
ujo, voltou ao seu gabinete.

100 CONTOS : AMANHA  
Contos Lentes — R. Fabel, e  
pacho colectivo, na palacio do governo,  
ujo, voltou ao seu gabinete.

**ILEGÍVEL**

**MULTUADO**

**MELHOR EXEMPLAR ENCONTRADO**























# GARCIA GOMES - 34 TRAVESSA S. FRANCISCO 36

Visinho aos Fenianos

## Cobertores

1\$500 2\$900 3\$600 4\$900 6\$500 9\$800

UM CHAPÉO PALHA 2\$900

UM CINTO Couro americano \$900

UM PALETOT Escriptoria 2 900

TREZ collarinhos SALDO 900

## Secção de CAMISARIA

Camisas brancas sem punhos a começar de 2\$200  
 Camisas brancas com peito de cor a começar de 2\$900  
 Camisas zephyr inglez a começar de 4\$400  
 Ceroulas brancas cretone trez 6\$800  
 Ceroulas cretone coz portuguez trez 8\$800  
 Ceroulas zephyr cor trez 7\$900

Luvas de lã PAR 1\$900

Sobretudos CASEMIRA INGLEZA 19\$000

Calças BRIM DE COR 3\$800

Escovas PARA ROUPA \$600

Lenços INGLEZES 1/4 DZ. \$700

## CRETONE

inglez, para lençóis e fronhas metro

Lençóis pº banho 1\$800

Toalhas pº rosto TRES. 1\$700

Lençóis de cretone PARA CAMA. 2\$600

Atoalhados sup. METRO 1\$490

## Secções de creanças e meninos

Um grande lote de 1.900 vestuários de brim de cor, edades de 2 a 9 annos, para serem liquidados a preços a começar de 2\$400

COSTUMES DE CHEVIOT AZUL

MARINHO, feitos a marinheiro e RUSSO

para todas as edades desde 2 a 11 annos, preços a começar de 10\$900

CAMISINHAS 1\$100  
 CALÇINHAS 1\$200  
 CAMISOLINHAS 1\$900  
 SAINHAS 1\$900  
 Vestidinhos 3\$900  
 Toucados MODERNISSIMOS  
 VARIEDADE

Gorros A MARINHEIRO 2\$800  
 Chapéos DE BRIM 1\$900  
 Camisas BRANCAS 2\$200  
 Camisas BEJE 2\$800  
 Camisola 2\$900  
 Meias cor lisa rendada, par \$500

## PERFUMARIAS PREÇOS DE RECLAME

Perfumes varios

Varias essencias

EXTRACTOS, vidro 1\$300, 1\$600, 1\$900 e. 2\$300  
 PO' D'ARROZ, Finissimo "ATLA". 1\$000  
 BRILHANTINA Superior, vidro \$600  
 SABONETES Peau d'Espagne, caixa com 3 \$900  
 PO' D'ARROZ muito fino, caixa \$600  
 BISMAGAS Dentifricio "Couraça" \$700  
 EXTRACTOS "Jicky". 1\$900

ALUGA-SE uma confortável sala de frente, muito ampla, com janelas, independente, prédio novo, luz electrica, em casa de família composta apenas de um quarto, para convalescentes de tratamento, especialmente pessoa do commercio, com ou sem mobiliário. Tem telephone. Informações à rua Andradão Pereira 16, Catete. G. 2745 G.

ALUGA-SE uma casa nova, com 2 quartos, 2 salas, luz electrica, etc., à rua S. João Baptista n. 66-A, tratando-se no numero 24. 2745 G.

ALUGA-SE a esplendida casa da rua Azevedo n. 10, junho à rua Barba (Boulevard), com 4 quartos, com 6 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE em casa de família, 4 quartos, com 4 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE um quarto, com 2 quartos, com 2 banheiros, com 60 pavimentos, iluminação electrica. 2749 G.

ALUGA-SE uma sala de frente, mobiliada, a noventa e oito ou a sessenta e cinco, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.

ALUGA-SE, com pensão, um quarto para convalescentes de tratamento, na rua do Catete n. 48, com 2 quartos, 2 salas, cozinha, copa, banheiro com aquecedor a gás, 2 sanitários, jardim, etc.; para ver e tratar, a noventa e oito, de S. Clemente 355, armazem. 2745 G.



PASTA MENTHOL  
 A MELHOR PARA OS DENTES  
 FABRICADA ESPECIALMENTE PARA ESTA CIDADIA

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

A MELHOR PARA OS DENTES

Para os Dentes e Hygiene da Bocca  
 Não tem rival em preços assim como qualidades  
 Medicinas. Caixa \$500, pelo correio \$5500  
 Vende-se em todas as Pharmacias, Drogarias e Perfumarias.

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

DEPOSITO:  
 ARMAZENS GASPARD

PRAÇA TIRADENTES 1  
 Descontos para atacado - Rio de Janeiro

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

ALUGA-SE um quarto em casa de um casal na rua Magalhães n. 15, Catete. 2745 G.

REGÍVEL

MUTILADO



**ALUGA-SE** uma bella predio, no centro da cidade, com todas as comodidades para moradia, para pequeno habilitado e proprio para gente de gozo, preço 2500; na Rua de S. José, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2889, 2891, 2893, 2895, 2897, 2899, 2901, 2903, 2905, 2907, 2909, 2911, 2913, 2915, 2917, 2919, 2921, 2923, 2925, 2927, 2929, 2931, 2933, 2935, 2937, 2939, 2941, 2943, 2945, 2947, 2949, 2951, 2953, 2955, 2957, 2959, 2961, 2963, 2965, 2967, 2969, 2971, 2973, 2975, 2977, 2979, 2981, 2983, 2985, 2987, 2989, 2991, 2993, 2995, 2997, 2999, 3001, 3003, 3005, 3007, 3009, 3011, 3013, 3015, 3017, 3019, 3021, 3023, 3025, 3027, 3029, 3031, 3033, 3035, 3037, 3039, 3041, 3043, 3045, 3047, 3049, 3051, 3053, 3055, 3057, 3059, 3061, 3063, 3065, 3067, 3069, 3071, 3073, 3075, 3077, 3079, 3081, 3083, 3085, 3087, 3089, 3091, 3093, 3095, 3097, 3099, 3101, 3103, 3105, 3107, 3109, 3111, 3113, 3115, 3117, 3119, 3121, 3123, 3125, 3127, 3129, 3131, 3133, 3135, 3137, 3139, 3141, 3143, 3145, 3147, 3149, 3151, 3153, 3155, 3157, 3159, 3161, 3163, 3165, 3167, 3169, 3171, 3173, 3175, 3177, 3179, 3181, 3183, 3185, 3187, 3189, 3191, 3193, 3195, 3197, 3199, 3201, 3203, 3205, 3207, 3209, 3211, 3213, 3215, 3217, 3219, 3221, 3223, 3225, 3227, 3229, 3231, 3233, 3235, 3237, 3239, 3241, 3243, 3245, 3247, 3249, 3251, 3253, 3255, 3257, 3259, 3261, 3263, 3265, 3267, 3269, 3271, 3273, 3275, 3277, 3279, 3281, 3283, 3285, 3287, 3289, 3291, 3293, 3295, 3297, 3299, 3301, 3303, 3305, 3307, 3309, 3311, 3313, 3315, 3317, 3319, 3321, 3323, 3325, 3327, 3329, 3331, 3333, 3335, 3337, 3339, 3341, 3343, 3345, 3347, 3349, 3351, 3353, 3355, 3357, 3359, 3361, 3363, 3365, 3367, 3369, 3371, 3373, 3375, 3377, 3379, 3381, 3383, 3385, 3387, 3389, 3391, 3393, 3395, 3397, 3399, 3401, 3403, 3405, 3407, 3409, 3411, 3413, 3415, 3417, 3419, 3421, 3423, 3425, 3427, 3429, 3431, 3433, 3435, 3437, 3439, 3441, 3443, 3445, 3447, 3449, 3451, 3453, 3455, 3457, 3459, 3461, 3463, 3465, 3467, 3469, 3471, 3473, 3475, 3477, 3479, 3481, 3483, 3485, 3487, 3489, 3491, 3493, 3495, 3497, 3499, 3501, 3503, 3505, 3507, 3509, 3511, 3513, 3515, 3517, 3519, 3521, 3523, 3525, 3527, 3529, 3531, 3533, 3535, 3537, 3539, 3541, 3543, 3545, 3547, 3549, 3551, 3553, 3555, 3557, 3559, 3561, 3563, 3565, 3567, 3569, 3571, 3573, 3575, 3577, 3579, 3581, 3583, 3585, 3587, 3589, 3591, 3593, 3595, 3597, 3599, 3601, 3603, 3605, 3607, 3609, 3611, 3613, 3615, 3617, 3619, 3621, 3623, 3625, 3627, 3629, 3631, 3633, 3635, 3637, 3639, 3641, 3643, 3645, 3647, 3649, 3651, 3653, 3655, 3657, 3659, 3661, 3663, 3665, 3667, 3669, 3671, 3673, 3675, 3677, 3679, 3681, 3683, 3685, 3687, 3689, 3691, 3693, 3695, 3697, 3699, 3701, 3703, 3705, 3707, 3709, 3711, 3713, 3715, 3717, 3719, 3721, 3723, 3725, 3727, 3729, 3731, 3733, 3735, 3737, 3739, 3741, 3743, 3745, 3747, 3749, 3751, 3753, 3755, 3757, 3759, 3761, 3763, 3765, 3767, 3769, 3771, 3773, 3775, 3777, 3779, 3781, 3783, 3785, 3787, 3789, 3791, 3793, 3795, 3797, 3799, 3801, 3803, 3805, 3807, 3809, 3811, 3813, 3815, 3817, 3819, 3821, 3823, 3825, 3827, 3829, 3831, 3833, 3835, 3837, 3839, 3841, 3843, 3845, 3847, 3849, 3851, 3853, 3855, 3857, 3859, 3861, 3863, 3865, 3867, 3869, 3871, 3873, 3875, 3877, 3879, 3881, 3883, 3885, 3887, 3889, 3891, 3893, 3895, 3897, 3899, 3901, 3903, 3905, 3907, 3909, 3911, 3913, 3915, 3917, 3919, 3921, 3923, 3925, 3927, 3929, 3931, 3933, 3935, 3937, 3939, 3941, 3943, 3945, 3947, 3949, 3951, 3953, 3955, 3957, 3959, 3961, 3963, 3965, 3967, 3969, 3971, 3973, 3975, 3977, 3979, 3981, 3983, 3985, 3987, 3989, 3991, 3993, 3995, 3997, 3999, 4001, 4003, 4005, 4007, 4009, 4011, 4013, 4015, 4017, 4019, 4021, 4023, 4025, 4027, 4029, 4031, 4033, 4035, 4037, 4039, 4041, 4043, 4045, 4047, 4049, 4051, 4053, 4055, 4057, 4059, 4061, 4063, 4065, 4067, 4069, 4071, 4073, 4075, 4077, 4079, 4081, 4083, 4085, 4087, 4089, 4091, 4093, 4095, 4097, 4099, 4101, 4103, 4105, 4107, 4109, 4111, 4113, 4115, 4117, 4119, 4121, 4123, 4125, 4127, 4129, 4131, 4133, 4135, 4137, 4139, 4141, 4143, 4145, 4147, 4149, 4151, 4153, 4155, 4157, 4159, 4161, 4163, 4165, 4167, 4169, 4171, 4173, 4175, 4177, 4179, 4181, 4183, 4185, 4187, 4189, 4191, 4193, 4195, 4197, 4199, 4201, 4203, 4205, 4207, 4209, 4211, 4213, 4215, 4217, 4219, 4221, 4223, 4225, 4227, 4229, 4231, 4233, 4235, 4237, 4239, 4241, 4243, 4245, 4247, 4249, 4251, 4253, 4255, 4257, 4259, 4261, 4263, 4265, 4267, 4269, 4271, 4273, 4275, 4277, 4279, 4281, 4283, 4285, 4287, 4289, 4291, 4293, 4295,



© 2011 The Authors. Journal of Internal Medicine © 2011 Blackwell Publishing Ltd











A Companhia Cinematographica Brasileira agradece a solicitude com que o publico, sem distincções de parcialidade, affluir ao ODEON para assistir ao film **A ALLEMANHA EM GUERRA** e lamenta que o salão reservado á exhibição desse film não podesse comportar em successivos dias de continuo funcionamento todos os que procuraram bilhetes sem obter lugar. Assim em attenção ao publico, forçoso é deixar o film no cartaz por alguns dias mais. Logo a seguir será exhibida a 2ª série do film inedito **A ALLEMANHA NA GUERRA**, em cinco longos actos da fabrica Messier Film, de Berlim.

Il grande attore italiano A. Capozzi, protagonista hoje do film grandioso **A AVALANCHE DE FOGO** é o genial artista que a Companhia Cinematographica Brasileira contratou para iniciar brevemente uma brilhante "tourné" por toda a America do Sul.

## ODEON

O PREFERIDO • DOMINANDO SEMPRE  
2 salões — 2 programmas diversos — 2 salões

Salão A  
Rua Sete de Setembro

Salão B  
Avenida Rio Branco

Cada salão com programma diverso á escolha do espectador  
Em ambos os salões, não ha entradas do 2º classe

Satisfazendo a curiosidade publica, mais alguns dias

### A Allemanha na Guerra

5 longos actos  
Authentico e inedito, divulgado pela fabrica Messier de Berlim



NA PROXIMA SEMANA  
A 2ª SERIE do film inedito e authentic

**A ALLEMANHA NA GUERRA**  
5 longos actos  
de assumpto completamente novo

### PROGRAMMA NOVO

## O avalanche de fogo

creação do grande artista italiano sr. A. A. Capozzi, que a Companhia Cinematographica Brasileira acaba do contraher e que proximo terá o prazer de apresentar ao publico do Rio de Janeiro em algumas das suas mais genicas interpretações

3 LONGAS PARTES

FILMS AMBROSIO

## Rosas de Mamaezinha

Delicado episodio em torno do culto de uma criança pela memoria de sua mãe

2 ACTOS DE AMBROSIO-FILMS

## Leoncio

## Rheumatico

O conhecido e fino artista da fabrica Gaumont-Paris, MR. LEONCIO PERRET—num entrecho enladrado e cheio de imprevisto

## PATHE

O preferido pela elite carioca

Companhia da distincta atriz Lucilla Peres

Direção artistica do Dr. Leopoldo Fróes

AVISO — Para attender á grande concorrencia das Exmas. familias nas Matinées chics, a começar de hoje o PATHE dará todas as quintas e sabados 2 MATINEES  
Horario 1ª ás 2 15 — 2ª ás 4 15.

HOJE — Queréis vir?

Vinde ver o

## Amor Trambolho

(La Belle Lucinette)

do George Feydeau, traducção de Accacio Antunes

DISTRIBUIÇÃO — Bois d'Engien, Leopoldo Fróes; general Viguen, Eduardo Leite; Bonzin, Martins Velho; Chenevot, Attila de Moraes; Ignácio Fontinet, Estevão Santos; Firmino, Manoel Pato; Lanery, Barbuto; José da Castro, Emilio; Augusto Albuquerque, porteiro; Costa; Lucanelli; Lucilla Peres; Bibiana; Tina Valle; Horozco Duvary; Gabriela Montani; Marcelina, Otília Amorim.

Estreia do actor MARTINS VELHO

Scenários do Jayme Silva, Decoreto de Abreu e Joaquim Santos

PARIS, ACTUALIDADE

HORARIO — Matinées 2 15 e 4 15 — Soiree 7 30 e 9 30.

## A VENIDA

O Cinema Chic

O Cinema où l'on s'amuse

No salão de espera, um magnifico quintetto de dames

## HOJE UM FILM ACTUALIDADE HOJE

Uma fina comedia — Um film instructivo

## A ENFERMEIRA

Pungente drama da fabrica Le Film "d'Art", contendo a historia tragica de uma mulher sacrificada por um marido sem escrúpulos, e que afinal, nas fúrias onde se degladiam os heroes, encontra o definitivo rumo de sua felicidade. 3 longos e emocionantes actos



## AMOR PACATO

Fina comedia da fabrica Ambrosio, série "Rudolphi", que põe em contrastes o amor simples de provincia e o amor elegante da cidade, e apresenta a influencia de um sobre o outro no seio de um casal feliz.

## As cascatas do Japão

Pittóresco film instructivo, tirado do original, em cores naturaes.

Gaumont-coloris.

# HOJE -- Cinematographo Parisiense -- HOJE

MATINE'E CHIC

SOIRE'E DA MODA

A CONSAGRAÇÃO DA FABRICA NORDISK

A VICTORIA DO QUERIDO PSILLANDER

O SUCESSO DO VELHO PARISIENSE

Pela primeira vez se apresenta ao publico um film jogado por Waldemar Psillander, no qual este asombroso artista, encarnando-se no personagem que representa, chega ao cumulo da perfeição, até ao ponto das lagrimas lhe brotarem dos olhos ao narrar a sua mocidade tempestuosa. — Já tinhamos visto as excellentes artistas que são: Asta Nielsen, Betty Nansen e ultimamente EBBA THOMSEN, commoverem-se com os personagens que interpretavam até ponto das lagrimas lhes correrem pelas faces, porém Waldemar Psillander é a primeira vez que nos proporcione o ensejo de apreciar o seu amor aos dramas que representa, que são uma verdadeira consagração da fabrica Nordisk, um successo para o Parisiense e a gloria para o seu nome. — Perante esta boa novidade, esperamos que os nossos habitués, não deixarão de vir apreciar a grande obra do tão querido artista: — Mais dois films, uma comedia e um do natural formam o complemento do nosso extraordinario programma de hoje.

HORARIO DAS ENTRADAS — 1 hora — 1.15 — 2 h. — 2.20 — 3.5 — 3.25 — 4.10 — 4.30 — 5.15 — 5.35 — 6.20 — 6.40 — 7.25 — 7.45 — 8.30 — 8.50 — 9.30 — 9.50 e 10.30

# PREGADOR EVANGELICO

OU

# A ORGIA DA VIDA

Grande drama da vida real, interpretado pelos celebres e queridos artistas W. Psillander e Elza Frahlisch

### Descrição

O grande valor deste lindo trabalho cinematographico, não está somente no extraordinario quadro que formam as suas scenas, bem concebidas, e feitas, delimitadas por dramaturgos de genio e gosto, mas, muito principalmente pelo desempenho correcto sem "fôrça", que qualquer critico de arte apreciará sem ter motivos para mencionar um defeito.

É que W. Psillander é, na realidade, o artista de merito, que se encarna nos papeis que lhe são confiados, e, então, no desdobramento em que apparece no drama, mais faz realisar os seus doze artisticos. Vem-lhe estranha, amigo de orgias e de mulheres bonitas, vem-lhe, depois, confundido sentença em um presidio, innocente do crime imputado; acompanhando-o finalmente, nos seus passos de missionario evangelico, realimdo o seu passado agitado, com a vida exemplar, com os sacrificios, arrastando após si as almas boas, salvando das garras do mal aquellas que podiam, ainda, resistir ao mal.

W. Psillander, tem neste drama um dos seus melhores papeis, e um dos mais sympathicos. Collabora com elle, no esplendido trabalho da fabrica dinamarquesa, a linda, gracios e delicada Elza Frahlisch. Este conjunto, aliado á belleza e delicadeza do enredo, formam um romance muito do atrahente.

### RESUMO — PRIMEIRA PARTE O MISSIONARIO LUTHERANO

Elevado ao alto de um pequeno rochedo que domina a planicie, o missionario luthero griga á toda aquella massa de ouvintes, que se preenche em derramar, para ouvir a sua palavra magica que conquista corações.

John Rel fala: «nas palavras têm utilidade, tem conselhos bons e santos. No entanto, elle ouve que se murmura aos seus pés e vê um lindo casal que discute. Ely prende o rapaz que não quer ficar ali; elle,

o rapaz, procura desapparecer... E o pregador ouve esta phrase: "...para que ouvisse, se é tanto mais pavoroso do que antes, se passou metade de sua vida no presidio!"

Dexando o pulso improvisado, o pregador volve o rosto para o publico e pronuncia a benção: elle distribua pequenas orações, mas caminhava sempre, em direcção ao jovem casal... E, ao collocando as mãos sobre os hombros de Billy, que elle disse, em palavras doces mas magicaes: — "Ficativo preso sim, mas sou um innocente. Que Deus te proteja, e te faça um homem de bem."

John Rel é o cura das almas; elle procura sempre ter queza consolar, e quem desvia da sua caminho, e é por isso que, na mesma noite, penetrou, sem medo e sem falsa vergonha, no taberna do "Brazão Verde", centro mal frequentado.

Ali todos se tiram de procurar o reverendo até se as frequências da taverna accendiam aquellas orações impressas, que sempre levava consigo. E, no entanto, alheio a tudo isso, a mulher de Billy, aquella mesma que o levava a ouvir o pregador...



### O Prégador Evangelico

lindas pedras. Um dia, uma denuncia anonyma fez com que seu que o expulso de casa, pois elle não pedia azer que efectivamente, vivia aquellas noites de orgia, em companhia de Carlos e de Lilly.

Vinte scena aquella, em que um pae, velho de mais, apontava ao filho o caminho da sua, não importante, sempre que a mãe se despojava do filho. Mesmo sangrado pelo proprio filho, o coração de mãe terá sempre mais saudades para elle; a mãe será sempre o mae, e nunca em seu peito se extinguirá o odio contra aquelle que nasceu de seu ventre. E foi aquella mãe que, ao encontrar o filho antes que elle partisse, e soube dar com os seus beijos, que se extinguiram das suas lagrimas, o dilemma que elle havia de escolher para viver, em quanto não encontrasse um meio de vida.

E foi esse dilemma que o perdeu. John Rel foi para um hotel, onde se cufistava até á noite, quando se resolveu ir, mais uma vez, ao cabaret onde encontraria Lilly, aquella Lilly, por quem se sentia apaixonado e que

PRISIONEIRO E INNOCENTE

El o pastor contou a sua vida:

...Também elle fora levado pelas mãos companhias, e Carlos (era o autor de tudo quanto a serie cruel esboçava para elle) alçou em cima. Era sempre Carlos quem o ia buscar á casa, e o levava na vida de orgia. Todos os noites, mal dava aos seus pés um pouco de sua presença, e os delicias delicias, a frequentar theatros e cabarets, embalsamando-se com champagne em gabinetes reservados, em companhia de

se fôrta a sua amante. Foi aquella casa de orgia e, no gabinete que sempre lhe estava reservado, encontraram a sua amante com Carlos, um amigo, e elle de nada se deu conta, se não nistave a fôrça com que fôrta recheio. Mais do que isso, foi desleal que elle viu nos gestos de Lilly, que já não o queria para amante, já que não tinha elle mais quem lhe fornecesse o dinheiro que ella consumia...

John quiz provela, e ella o esconceceu. Uma noite de sangue subiu-lhe á cabeça e elle apertou os pulsos fôrça da percoira...

Carlos então interveio e quiz se fazer o cavalleiro da dama; a espedição de John levou a esboçar aquelle que suppunha um amigo. Lutaram até que o filho amigo, sentindo-se dominado, passou de um revólver...

John regressou ao pulso, mas uma bala partiu. Ouvia-se um grito e o sangue de um corpo...

Momentos depois, acompanhando por dois guardas, John era conduzido á prisão, pois no quarto onde se deitava o crime, encontrou elle ao lado da morte, empunhando o revolver que levantara do chão... Depois de um processo sumario, foi condemnado ao presidio.

O presidio foi aquella vida que levou, durante muitos annos, entre as quatro paredes do seu cubiculo, a meditar as feridas de carnisal, a chorar sempre emquanto de carabellas se lhe encastavam no rosto os raios mortuos em que passava a fôrça da sua cubiculo, quando com a maldade ao lado, pela sua companheira, era saluado, vigiado pelos guardas, a notar o ar puro dos patos abertos ou a ouvir na capella a sermão edificante do padre. John chorava a pensar em sua velha mãe, que elle deixara inconsolavel, a quem não pedia beijar quando no tribunal sentira pesar o "veredicto" de um erro judicial...

Um dia, após a predica sermão, chegava a uma carta. A letra grande e tremula de sua mãe elle heijou, em soluços; derramava lagrimas sobre aquella carta em que elle era participada a morte do pae que se fôrta morto, de dor, enquanto ella esperava que o filho deixasse o presidio para voltar a casa a dizer-lhe que sempre o pedia innocente.

Que se passava na mente abalada do presidio, ao ler aquellas palavras sentidas?

Suas lris se encheram em um ponto lompungo, que não o seu pensamento vult e elle viu muitas coisas... Clorot, então chorava sempre.

### TERCEIRA PARTE SALVANDO ALMAS

Os seus gestos, a sua attitude, as suas lagrimas, o seu comportamento, tudo concorreu para que o pastor protestante, o cura do presidio procurasse conhecer-lhe o segredo, que o torturava. E o bondoso velho luthero amava abertamente, ingenuamente como a de uma criança. Elle se convenceu da innocencia do presidiario, e foi elle quem obteve do governador da prisão, que se fizesse a revista do processo.

Foi uma sessão commovente aquella em que o detento esbaleu para a tribuna das testemunhas o seu boço tremulo; elle apontara o verdadeiro assassinio, e Carlos, tocado por aquelle gesto, cheio de remorsos em sua consciencia, deixou cair sobre o peito a cabeça que, com este gesto, confessava a verdade, e elle tudo confessou.

John fôrta posto em liberdade. Acompanhado do reverendo elle foi procurar suas mãe. Encontrou-a... A pobre velha, teve

para o filho um sorriso e um beijo... Foram os ultimos...

"E que a minha historia! te sirva de lição, terminou John Rel, o cura luthero, no, tirando nos hombros de Billy que chorava com a narraçao."

Era preciso ir levar o seu protegido a casa do noivo, daquella Betty que o amava em extremo, e que fôrta sempre quem arrastava de crimes maiores. Param, Betty e ella não aliou. O pulso forte do pastor arrastou, a porta e, então, desceram com o espectaculo de Betty que, encolhida em um canto, procurava esconder qualquer coisa. Ella escondia a corça que a separar desde mundo, onde muito sofria, por ella e pe noivo.

Chegára a tempo o pastor. Salvára duas almas. E, quando no domingo seguinte ella subiu ao rochedo da planicie, aquelle casal de noivos felizes era o mais attento de suas predicas.



Preso innocente!..



Consequencias de orgia...

## Maravilha Azul

Excellent comedia da grande fabrica Nordisk

O Junqueira é um pandego, mas a Junqueira vá ao Café dos Artistas, com um amigo.

Maravilha Azul, que elle pede emprestada para copiar em casa e passar ante a mulher, por um homem de valor.

Até o nosso heroe vem a conhecer um bohemio autor de uma novela "A

delle o manuscrito, manda publico-o em um jornal, com a firma do marido.

As complicações que se seguiram a sua possivel de descripção; é preciso velos, para aquilatar-as.

Vejam na penultima pagina os annuncios dos theatros Apollo, S. José, S. Pedro, C. Gomes, Republica, Municipal, Recreio e Trianon; cinemas Ideal, Paris, Iris, Cing Palais, Parisiense e Passeio Publico

## O EXERCITO SERVIO

Segunda-feira. O film ultra-sensacional

## O INFERNO

Segundo a obra A DIVINA COMEDIA do immortal poeta Dante Alighieri.

Os pedidos para o libretto illustrado com 35 clichés deste grande film, devem ser dirigidos ao Escriptorio RUA CHILE 29 — com 100 reis de sello